

UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO
COLEGIO UNIVERSITARIO DE CAYEY
CAYEY, PUERTO RICO 00736



JUNTA ACADEMICA
SECRETARIA

1996-97
Certificación número 52

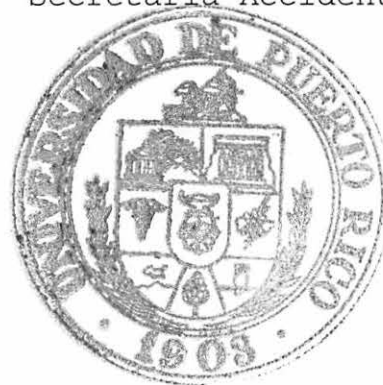
Yo, Sylvia Tubéns Castillo, Secretaria Accidental de la Junta Académica del Colegio Universitario de Cayey, CERTIFICO:

Que la Junta Académica, en su reunión ordinaria del jueves 12 de diciembre de 1996, consideró el **PRONTUARIO DEL CURSO PSIC 3145 - PSICOLOGIA DE LA MUJER**, del Departamento de Ciencias Sociales.

Luego de la exposición de rigor y de ponderar este asunto, la Junta aprobó el prontuario según presentado.

Y, PARA QUE ASI CONSTE, expido la presente Certificación en Cayey, Puerto Rico, el día diecinueve de diciembre de mil novecientos noventa y seis.

Sylvia Tubéns Castillo
Sylvia Tubéns Castillo
Secretaria Accidental



Vo. Bo.

José L. Monserrate
José L. Monserrate
Rector y Presidente
Junta Académica

INSCRIPCION DE CURSO

1. Información que aparecerá en el catálogo:

1.1. Departamento: Ciencias Sociales

1.2. Codificación:

1.3. Título: PSICOLOGIA DE LA MUJER

1.4. Requisitos: PSIC 3001

1.5. Sesiones en que generalmente se ofrecerá y frecuencia:

Primer o Segundo

1.6. Créditos: Tres créditos (3)

1.7. Horas semanales: Tres horas semanales de conferencias.

1.8. Descripción:

Este curso ofrece un recorrido por las formas en que la teoría psicológica ha explicado las diferencias de género, la constitución de la subjetividad femenina y las implicaciones de estas teorías en la práctica psicoterapéutica. Al mismo tiempo, provee un espacio de análisis de las condiciones sociohistóricas que han caracterizado la construcción discriminada y subordinada del género femenino, así como las formas de la dominación de la mujer a través de diversas formas discursivas: el Estado, los medios de comunicación, el discurso biomédico, y otras. Finalmente, provee una instancia de reflexión sobre las formas de resistencia de la mujer: desde las prácticas cotidianas espontáneas hasta distintas conceptualizaciones del movimiento feminista sobre la situación de la mujer y las formas de resistencia a la dominación.

2. Compendio¹:

2.1. Objetivos:

2.11 Generales

Al finalizar el curso el/la estudiante deberá:

¹

Esta información sirve de punto de partida para la elaboración del programa que entregará el profesor a los estudiantes matriculados en el curso el primer día de clases (Certificación 56 1983-84 de la Junta Académica).

1. Conocer críticamente los planteamientos teóricos de varios autores que han intentado dar cuenta de la formación de la subjetividad femenina, a saber: la Teoría de Sigmund Freud, Jacques Lacan, Erik Erikson y Lawrence Kolberg.
2. Estar familiarizado/a con los límites teóricos y metodológicos de los intentos para desarrollar una psicología de la mujer como una práctica teórica contestataria.
3. Reconocer los parámetros socio-históricos que han facilitado la formación discriminada del género femenino dentro de las relaciones sociales asimétricas.
4. Conocer las premisas básicas de algunos esquemas feministas para el análisis de la condición de la mujer. Entre estos: el feminismo conservador, el liberal, el socialista, el radical y el postestructuralista.
5. Identificar cuáles han sido las limitaciones teórico-prácticas del encuadre psicoterapéutico para el entendimiento de la situación de la mujer.

2.1.2. Específicos:

A través del curso el/la estudiante deberá:

1. Poder analizar los supuestos epistemológicos del psicoanálisis freudiano, particularmente en lo relativo a la constitución de la subjetividad femenina.
2. Estar familiarizado con la interpretación psicoanalítica lacaniana de la constitución de la subjetividad femenina.
3. Poder contrastar diversos abordajes feministas a la teoría psicoanalítica: tanto las perspectivas críticas de rechazo a la teoría psicoanalítica como los intentos de reapropiación del psicoanálisis desde el feminismo.
4. Examinar las bases conceptuales de la teoría del desarrollo psicosexual de E. Erikson y las críticas que han sido lanzadas a esta teoría desde la investigación feminista.
5. Evaluar la propuesta de desarrollo cognoscitivo y moral de Kolberg en contraste con los trabajos críticos desde la investigación psicológica feminista.
6. Estar familiarizado con la discusión en torno a la subordinación de la mujer asociada a la relación entre las fuerzas productivas, las relaciones de producción y la reconstitución de la esfera doméstica a partir del desarrollo industrial.

7. Discutir el rol que juegan los aparatos ideológicos del Estado en la producción diferenciada y discriminada del género femenino desde la perspectiva estructuralista, tomando como eje fundamental los análisis en torno a la familia como institución social.

8. Abordar la construcción del género femenino desde una perspectiva post-estructuralista, a través del análisis de las formas de apropiación feminista del trabajo de Michel Foucault en torno al binomio saber / poder como eje estructurante de la trama social.

9. Haber podido contrastar las tendencias feministas tradicionales (el feminismo conservador, el socialista, el radical y el liberal) con las premisas básicas de los análisis postestructuralistas y las implicaciones para el desarrollo de la psicología de la mujer como disciplina teórica.

10. Discutir las formas de construcción de la dominación sobre la mujer a partir de diversas formas discursivas: el discurso jurídico, el discurso médico, los medios de comunicación y las nuevas retóricas masculinas.

11. Identificar cuáles han sido las limitaciones teóricas y prácticas del encuadre psicoterapéutico para el entendimiento de la situación de la mujer: la medicalización de los problemas de vida asociados a lo que se ha llamado "la condición femenina", la reproducción de categorías discriminatorias hacia la mujer, y la subordinación de la mujer en el dialogo psicoterapéutico, entre otros.

12. Reflexionar en torno a las implicaciones del debate de la postmodernidad y la discusión feminista contemporánea para el reciclaje de la psicología de la mujer.

13. Reconocer e identificar expresiones de naturaleza sexista en el lenguaje cotidiano.

14. Utilizar lenguaje no sexista en la producción de ensayos o escritos que se generen.

15. Producir un análisis escrito acerca de un problema utilizando las perspectivas teóricas presentadas.

2.2. Temas y tiempo aproximado que se dedicará a cada uno:

I. Introducción:

A. En torno a la construcción histórica y discursiva de la categoría mujer:

1. Trayectoria histórica de la construcción de la categoría mujer en los discursos feministas y estatales: contraste desde el siglo XV hasta el principio del siglo XX.

2. Los procesos de feminización de lo social y las implicaciones políticas del advenimiento de "la mujer" como categoría sociológica:

a. ubicación de la mujer en el centro de la familia como institución social.

b. lo social adquiere estándares familiares

B. Consideraciones críticas en torno a diversos esquemas feministas:

1. conservador
2. liberal
3. socialista
4. radical
5. postestructuralista

II. El sesgo teórico de las teorías psicológicas como reproductoras del discrimin contra la mujer.

A. Repertorio de controversias al interior del área de Psicología de la Mujer:

1. esencialismo vs. constructivismo
2. el principio de heterosexualidad como eje estructurante de la construcción discursiva del género.
3. el dualismo femenino-masculino como articulador del discurso psicológico, ejemplo:

- a. teoría cognoscitiva
- b. teoría de roles

B. El encargo social de las teorías psicológicas en la reproducción de la construcción discriminatoria del género femenino. Análisis de:

1. El psicoanálisis de Sigmund Freud
2. El psicoanálisis de Jacques Lacan
3. Teoría del desarrollo psicosocial de Erick Erikson
4. Teoría del desarrollo cognoscitivo y moral de Kolberg.

C. Controversias feministas en torno al psicoanálisis. Contraste entre posiciones de rechazo y reapropiación del psicoanálisis:

1. Juliet Mitchell
2. Teresa de Lauretis
3. Julia Kristeva

4. Luce Irigaray
5. Jane Flax
6. Frida Saal

III. Los parámetros socio-históricos de la discriminación, opresión y explotación de la mujer.

A. La relación entre fuerzas productivas, relaciones de producción y la reconstrucción de la esfera doméstica a partir de:

1. el desarrollo de la sociedad fabril
2. la rearticulación de la esfera doméstica desde los intereses del capital en expansión.
3. la inserción discriminada de la fuerza de trabajo femenina en el mundo asalariado.
4. característica de la doble jornada laboral.

B. Los aparatos ideológicos del estado y la reproducción diferenciada y discriminatoria del género femenino: una lectura estructuralista de la opresión y la explotación.

IV. El binomio saber/poder y la estructuración discursiva de la dominación y la resistencia.

A. El trabajo de Michel Foucault, una perspectiva postestructuralista.

B. Apropiaciones feministas del trabajo de Foucault:

1. la crítica foucauldiana al encuadre psicoterapéutico
2. una análisis postestructuralista de la familia
3. una reinterpretación de la noción de "experiencia" en la disciplina psicológica.
4. hacia una política de las diferencias y múltiples posiciones de sujeto en la discusión psicológica en torno a las formas de subjetividad.

C. Dominación y resistencia a través de diversas prácticas discursivas.

1. el discurso médico:

- a. la sexualidad femenina
- b. la maternidad como patología y el "sentimiento maternal" como práctica reguladora del comportamiento sexual femenino.
- c. la salud
- d. las formas de alimentación y la imagen del cuerpo femenino; tres instancias: ingestión compulsiva, anorexia y bulimia.

2. La "esencia de la feminidad" a través de los medios de comunicación.

3. Las nuevas retóricas masculinas: la pérdida de compromiso y responsabilidad en la relación afectiva.

4. El discurso jurídico: criminalización y victimización de la condición femenina:

- a. incesto
- b. violación
- c. violencia doméstica
- d. prostitución
- e. pornografía

V. Reflexiones en torno a la reproducción del discrimen contra la mujer en el encuadre psicoterapéutico:

A. El énfasis patriarcal en la práctica clínica:

- 1. La óptica individualista.
- 2. La ausencia de reconocimiento de diferencias por género coexistiendo en tensión con la reproducción de estereotipos sexuales.
- 3. La reproducción de la subordinación femenina en el encuadre psicoterapéutico.

B. Reflexión en torno a las posibles características de una practica psicoterapéutica alterna.

2.3. Métodos de evaluación sugeridos (exámenes, pruebas, monografías, presentaciones y otros) y valor porcentual de cada factor en la calificación final:

A. Métodos de evaluación:

A discreción del/a profesor / a.

En este caso :

- 1er examen.....25%
- 2do examen.....25%
- Presentación oral.....20%
- Monografía.....30% (Equivalente al examen final)

2.4. Textos y otros materiales:

Se construirá una selección de lecturas procedentes de diversas fuentes bibliográficas. (Ver sección 2.5 Bibliografía.)

2.5. Bibliografía (incluyendo audiovisuales, programados, partituras y otros):

Alison, M. Jaqqar y Rotherber, Paulas S.)1984). Feminist Frameworks: Alternative Theoretical Accounts of the Relations Between Women and Men. New York: McGraw Hill.

Allen, R. C. (Ed.) Channels of Discourse. Northe Carolina: The University of Carolina Press.

Bordo Susan (1988). Anorexia Nervosa: Psychopatlogy as the Crystalization of Culture. En Feminism & Foucault. Boston: Northeast University Press.

Braunstein, N.A. (1986) El Lenguaje y el inconsciente freudiano. Mexico: Editorial Siglo XXI.

Braunstein, N.A. (1983) La reflexión de los conceptos de Freud en la obra de Lacan. Mexico: Editorial Siglo XXI.

Broughton, John (Ed.) (1987). Critical Theories of Psychological Development New York: Plenum Press.

Bocchetti, Alessandra (1991). The Politics of Female Freedom. Ponencia presentada en Feminist Theory an International Debate, Glasgow, Escocia, del 12-15 de julio de 1991.

Butler, Judith (1991). Gender Trouble. New York: Routledge.

Burman Erica, (Ed.) (1990). Feminists and Psychological Practive. London: Sage.

Castilla del Pino, C. (1985) Cuatro ensayos sobre la mujer. Madrid: Alianza Editorial.

Chapkis, W. (1986). Beauty Secrets. Women and the Politics of Appearance. Boston: South End Press.

Dale, J. y Forter, P. (1986) Feminists and State Welfare. London: Routledge & Regan Paul.

De Lauretis, T. (1987). Technology of Gender: Essays on Theory, Film and Fiction. Indiana: Indiana University Press.

De Lauretis, T. (Ed.) (1986). Feminist Studies: Critical Studies. Indiana: Indiana University Press.

Dex S. (1985). The sexual division of work conceptual revolutions in the Social Sciences. New York: St. Martin's Press.

- Ehrenreich, Barbara (1983). **The Hearts of Men**. New York: Anchor Press.
- Ehrenreich, B.; Hess, I. and Jacobs, G. (1986). **Re-making love. The feminization of sex**. New York: Anchor Press/Doubleday
- Ehrenreich, B. (1979). **For Her Own Good**. New York: Anchor Press.
- Fargains, S. (1986). **The Social Reconstruction of Feminist Character**. New York: Roman & Littlefield.
- Figueroa Sarriera, Heidi; López María Milagro y Madeline Román (eds.) (En progreso.) **Más allá de la bella (in) diferencia: Revision "postfeminista" y otras escrituras posibles**.
- Foucault, Michel (1986). **Historia de la Sexualidad, Tomo I**. México: Editorial Siglo XXI.
- Foucault, Michel (1986). **Historia de la Sexualidad, Tomo II**. México: Editorial Siglo XXI.
- Foucault, Michel (1987). **Historia de la Sexualidad. Tomo II**. México: Editorial Siglo XXI.
- Flax, Jane (1987). **Post-modernism and Gender Relation in Feminist Theory**. *Sign*, 12 (14), 621-630.
- Flax, Jane (1991). **Thinking Fragments**. California: University of California Press.
- Frieze, I. y otros (1987). **Women and Sex Roles**. New York: Morton & Co. Inc. Press.
- Freud, Sigmund (1948). **Algunas consecuencias de la diferencia sexual anatómica**. En **Obras Completas**. Traducción directa del alemán por Luis López Vallesteros y de Torres. Madrid: Editorial Biblioteca Nueva, pp. 2896-2903
- Freud, Sigmund (1948). **Sobre la sexualidad femenina**. En **Obras Completas**. Traducción directa del alemán por Luis López Vallesteros y de Torres. Editorial Biblioteca Nueva, pp 3077-3089.
- Freud, Sigmund (1948). **La Femenidad**. En **Obras Completas**. Traducción directa del alemán por Luis López Vallesteros y de Torres. Madrid: Editorial Biblioteca Nueva, pp. 3164-3179.
- Fuss Diana (1989). **Essentially Speaking. Feminism, Nature & Difference**. New York: Routledge.
- Gallop, y otros (1966). **The Daughter's Seduction: Feminism and Psychoanalysis**. New York: Cornell University Press.

- Gallop, J. (1988) **Thinking Through the body**. New York: Columbia University Press.
- Giberti Eva y Fernández Ana María (1989). **La mujer y la violencia invisible**. Buenos Aires: Editorial Sudamerica.
- Hollway y Bayes (Eds.) (1981). **Women and Mental Health**. New York: Books, Inc.
- Irigaray, L. (1983). **The Sex whic is not one**. New York: McGraw Hill Book.
- Jaqqar, A. y Rothenberg, P. (1984) **Feminist Framework**. New York: McGraw Hill Book.
- Kristeva, J. (1987) **The Speaking Subject**. En Marshall Blonsky (Ed.) **On Sings**. Maryland: John Hopkins University Press.
- Lacan Jacques (1980). **Propuestas destinadas a un congreso sobre sexualidad femenina**. En A Roig (Ed.) **La Femeinidad como máscara**. Barcelona: Tusquests Editores, pp. 59-70
- Laurence Marilyn (Ed.) (1987). **Fed Up and Hungry, Women, Oppresion & Food**. London: The Women's Press.
- Mascia-Lees, Frances E., Sharpe, Patricia y Cohen Ballerino Collegn (1989). **The Postmodernist Turn in Antropology: Cautions from a feminist Perspective**. *Sign*, 15 (191), 7-33
- Mattelard Michele (1977). **La Cultura de la Operación Femenina**. México: Ediciones, Era, S.A.
- Matos, Mercedes y Vale Otomie. (1984). **La práctica discursiva en la psicoterapia y la reproducción de la ideología sexual dominante en Puerto Rico**. Tesis de Maestria presentada al Depto. de Psicología, Recinto de Río Piedras, Universidad de Puerto Rico.
- Michell, Juliet (1972). **Psychoanalysis and Feminism**. New York: Vintage Books.
- Nead Lynda (1990). **The Female Nude**. *Sing*. 15 (2), 232-335.
- Orbach Susue (1986) **Hunter Strike. The Anoretic's Struqqle as a Metaphor for Our Age**. Norton & Comp.
- Román Madeline (1993). **Delitos y pasiones**. en **Estado y Criminalidad en Puerto Rico**. Puerto Rico: Publicaciones Puertorriqueñas, 117-132.
- Rusell, Diana (1982), **Rape in Marriage**. New York: Collier Books.
- Sacks, Karen, et. als. (1980) (Ed.) **Teoria Feminista**. Rep. Dominicana: Ediciones Populares Feministas (CIPAF).

Santiago, Zoraida y Rivera Ramos, Alba Nydia (1986). Discrimen hacia la mujer en el proceso de diagnóstico y psicoterapia entre estudiantes y profesionales de psicología. En *La mujer puertorriqueña: Investigaciones Psicosociales*. Puerto Rico: CEDEEP.

Sawicki, Jana (1991) *Disciplining Foucault. Feminism, power and the body*. New York: Routledge.

Scott Joan, W. (1992) "Experience" En Judith Buter y Joan Scott (Eds.) *Feminism Theorize The Political*. New York: Routledge, pp. 22-40

Sichthermann Barbara (1986). *Feminity. The Policits of the Personal*. Minneapolis: University of Minnesota Press.

Smith, D. y David (Eds.) (1975) *En Women Look at Psychiatry*. Vancouver: Gang Publishers.

Squire, Corinne (1989). *Significant Difference-Feminism in Psychology*. London: Routledge.

Theweletit K. (187). *Male Fantasies* Minneapolis: University of Minnesota Press.

Vale Nieves Otomie (1993). *Lo (in) descifrable de la mujer en el discurso lacaniano*. Tesis doctoral sometida al Depto. de Psicología Recinto de Río Piedras de la Universidad de Puerto Rico.

Ussher, Jane M. (1989). *The Psychology of the female body*. New York: Rotledge.

Wajcman, Judy (1989) *Feminism confronts technology*. Pennsylvania: The University of Pennsylvania Press.

Weedon. Cris (1987) *Feminist Practive and Post-structuralism Theory*. New York: Basil Blacwell, Inc.

Wilkinson, S. (Ed.) (1986) *Feminist Social Practice: Developing Theory and Practice*. Philadelphia: Open University Press.

Zaretsky, Eli (1976). *Familia y vida perasonal*. Barcelona: Editorial Anagrama.

3. **Justificación para la creación del curso y cómo responde a los objetivos del departamento y de la institución:**

Factores distintivos o característicos que justifican la existencia del curso.

El Colegio Universitario de Cayey alberga el Centro PROMUJER, Centro de servicio a la mujer y de investigación sobre la situación de la mujer en Puerto Rico. Este curso ha sido creado bajo el estímulo alentador de este Programa, que además ha ofrecido oportunidades de práctica a nuestros/as estudiantes de psicología social. Se hace necesaria la existencia de un curso de Psic. de la Mujer que colabore en la formación académica y profesional de nuestro/as estudiantes con miras a una práctica psico-social

sensibilizada hacia la situación de la mujer y sus luchas cotidianas dentro de una sociedad de relaciones sociales asimétricas.

4. Información analítica:

4.1. Análisis del tipo de clase:

Tipo de clase	Tamaño preferido	Personal necesario	Horas semanales Profesor Estudiante	Créditos Equivalencia Estudiante Profesor
Conferencia	20 est.	Profesor/a	3/3	3/3
Discusión	x			
Laboratorio				
Taller o seminario				
Trabajo de campo				
Práctica supervisada				
Estudio individual				

4.2. Recursos necesarios:

4.2.1. Espacio y sus características:

salón seminario auditorio laboratorio
 otro

Particularidades (pizarras especiales, etc.):

4.2.2. Equipo y materiales, especificando si están disponibles en el CUC o hay que adquirirlos o prepararlos. Se estiman los costos en el inciso 4.5.

4.2.3. Personal:

4.2.3.1. Personal docente y su preparación (grado, especialidad y experiencia en la materia del curso): Maestría en Psicología con interés en estudios del género femenino.

4.2.3.2. Técnicos y otro personal de apoyo, con sus calificaciones:

4.2.3.3. Número de profesores del CUC calificados

para impartir la asignatura y, si aplica, del personal de apoyo disponible:

TRES

4.3. Relación con otros cursos:

4.3.1. Del mismo departamento:

4.3.1.1. Cursos que pudieran sustituirlo: Ninguno

4.3.1.2. Cursos cuya matrícula pudiera afectarse:
Ninguno

4.3.1.3. Cursos para los cuales es requisito:
Ninguno

4.3.1.4. Cursos que incluyan parte del contenido de éste:

4.3.1.4.1. Extensión y naturaleza de las relaciones:

N/A

4.3.1.4.2. Factores distintivos de este curso:

4.3.2. De otros departamentos:

4.3.2.1. Cursos que pudieran sustituirlo:

4.3.2.2. Cursos cuya matrícula pudiera afectarse:

4.3.2.3. Cursos para los cuales es requisito:

4.3.2.4. Cursos que incluyan parte del contenido de éste:

4.3.2.4.1. Extensión y naturaleza de las relaciones:

4.3.2.4.2. Factores distintivos que justifiquen la existencia de este curso:

4.3.3. De otras unidades de la Universidad de Puerto Rico, especificando las posibles equivalencia y convalidaciones, sus créditos y requisitos (si esta información está disponible):

4.3.4. Qué cursos duplicarían los créditos que haya aprobado el estudiante. (Esta información la suplirá el comité de currículo del departamento.)

4.4. Proyección de la matrícula:

1er. año

2do. año

1er. semestre	_____	_____
2do semestre	<u>40</u>	<u>40</u>
Verano	_____	_____

4.5. Desglose de los costos estimados que conlleva:

4.5.1. Salarios docentes y no docentes:

Tres créditos de carga de una/a profesor/ a \$1,200 aprox.

4.5.2. Materiales, equipo, remodelaciones y otros:

5. Historial del curso:

5.1. Matrícula en cada sesión en que se haya ofrecido experimentalmente o, si es revisión, en los últimos tres años:

	1991-2	199__	199__
Primer semestre	<u>27</u>	_____	_____
Segundo semestre	_____	_____	_____
Verano	_____	_____	_____

5.2. Fuente de la matrícula, por programa y año que cursan los estudiantes:

Programa	1er año	2do año	3er año	4to año	5to año
_____	_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____	_____

Fecha:

Revisado por el Comité de Currículo de Facultad 1990-91 y 1991-92, que lo aprobó el 10 de marzo de 1992, y por la Comisión de Asuntos Académicos, que lo aprobó el 25 de febrero de 1993. Adoptado por la Junta Académica el 2 de abril de 1993. Certificación 26 1992-93.

archivo currículo:addele.93