



Universidad de Puerto Rico
COLEGIO UNIVERSITARIO DE CAYEY
Cayey, Puerto Rico 00736

Senado Académico
Secretaría

Telef. (787) 738-2161
Exts. 2158, 2417, 2418

1997-98
Certificación número 68

Yo, Sylvia Tubéns Castillo, Secretaria Ejecutiva Interina del Senado Académico del Colegio Universitario de Cayey, CERTIFICO:

Que el Senado Académico, en su reunión ordinaria del viernes 27 de febrero de 1998, tuvo ante su consideración el prontuario del curso **FILO 4265 - Pensamiento Puertorriqueño**, del Departamento de Humanidades.

Luego de la exposición de rigor, y habiéndose discutido este asunto, el Senado aprobó por unanimidad la siguiente

CERTIFICACIÓN:

Aprobar el prontuario del curso **FILO 4265 - Pensamiento Puertorriqueño**, del Departamento de Humanidades, según presentado.

Y, PARA QUE ASI CONSTE, expido la presente Certificación en Cayey, Puerto Rico, el día dos de marzo de mil novecientos noventa y ocho.

Sylvia Tubéns Castillo
Sylvia Tubéns Castillo
Secretaria Ejecutiva Interina



Vo. Bo.

Rafael Rivera Lehman
Rector y Presidente Interino
Senado Académico

1967-1997
COLEGIO UNIVERSITARIO DE CAYEY / UPR
TREINTA AÑOS DE EXCELENCIA ACADÉMICA

INSCRIPCION DE CURSO

1. Información que aparecerá en el catálogo:
 - 1.1. Departamento: Humanidades
 - 1.2. Codificación: FILO 4265
 - 1.3. Título: Pensamiento Puertorriqueño
 - 1.4. Requisitos: HUMA 3102
 - 1.5. Sesiones en que generalmente se ofrecerá y frecuencia: dependerá de la matrícula pero se espera ofrecerlo cada cuatro semestres.
 - 1.6. Créditos: tres (3).
 - 1.7. Horas semanales: tres horas semanales de discusión y conferencia.
 - 1.8. Descripción: una reflexión en torno al pensamiento puertorriqueño que toma sobre todo en consideración la lógica teórica que lo caracteriza. Se analizan sus puntos de contacto con pensadores del extranjero y sus posibilidades de fecundidad para el futuro, a la vez que se remite a las alternativas "políticas" con las que se identifica.
2. Compendio¹:
 - 2.1. Objetivos:
 - 2.1.1. Generales:
 - 1.2.1.1.1 Presentar el pensamiento puertorriqueño mediante la lógica teórica que lo caracteriza.
 - 1.2.1.1.2 Considerar los puntos de contacto del pensamiento puertorriqueño con estudiosos del extranjero.

¹ Esta información sirve de punto de partida para la elaboración del programa que entregará el profesor a los estudiantes matriculados en el curso el primer día de clases (Certificación 56 1983-84 de la Junta Académica).

1.2.1.1.3 Abundar sobre sus posibilidades de fecundidad en el futuro.

1.2.1.1.4 Mostrar cómo el pensamiento puertorriqueño se remite a las alternativas políticas por las que el país ha luchado.

2.1.2. Específicos:

Se espera que al finalizar el curso el estudiante pueda:

1.2.1.2.1 Hacer una descripción del pensamiento puertorriqueño más importante.

1.2.1.2.2 Presentarlo en el orden temático que le caracteriza.

1.2.1.2.3 Remitirlo a las interpretaciones de las realidades sociales de que parte.

1.2.1.2.4 Mostrar que se trata de un pensamiento relacionado a otras tradiciones teóricas.

1.2.1.2.5 Especificar puntos de referencia y superaciones.

1.2.1.2.6 Distinguir las posibilidades futuras que se infieren del mismo.

1.2.1.2.7 Explicar la complejidad política en la que nace.

1.2.1.2.8 Comentar las posiciones teóricas ante su naturaleza política.

1.2.1.2.9 Discutir la relación entre filosofía y pensamiento puertorriqueño.

2.2. Temas y tiempo aproximado que se dedicará a cada uno:

1.2.3.1 - Introducción. Entre reflexiones articuladas de otra índole y la filosofía en el pensamiento puertorriqueño. - Distinción entre pensadores, filósofos, literatos y otros.

- 1.2.3.2 Antonio S. Pedreira y Tomás Blanco, aparentes iniciadores de una reflexión esencialista sobre lo puertorriqueño. Las reflexiones complementarias de Mariano Abril, Géigel Polanco, Emilio Belaval y otros. ¿Una ideología para el autonomismo del siglo veinte? Las interpretaciones que hacen Arcadio Díaz Quiñones y Juan Flores.
- 1.2.3.3 Entre el Seminario Conciliar y la Sociedad Económica de Amigos del País: cátedras de mediados del siglo diecinueve que generan reflexiones que van desde la de Tapia, hasta los estudios tecnocientíficos, modernizantes, de Román Baldorioty de Castro, que tanto influirán en sus posturas políticas posteriormente.
- 1.2.3.4 La reflexión que un Hostos desconocido e ignorado lleva a cabo sobre la realidad nacional. ¿Poca o mucha influencia? Sus referencias hispánicas: el contexto krausopositivista en la España de mediados de siglo diecinueve. Sus referencias latinoamericanas: Bilbao, Alberdi, Sarmiento, Rodó y otros. Su obra amplísima en diversas ramas de la filosofía: lógica, ética, estética, etc. Su presencia en Puerto Rico.
- 1.2.3.5 La defensa de la visión de lo puertorriqueño que todavía perdura, visto en: Salvador Brau, Francisco Zeno y René Marqués. ¿Unas variaciones? Miguel Meléndez Muñoz, Díaz Alfaro y Laguerre. Las interpretaciones de Angel Quintero Rivera, José Luis Méndez, y Fernando Picó.
- 1.2.3.6 Otra visión igualmente duradera: la inserción boricua en el orden norteamericano a partir, entre otros, de Rosendo Matienzo Cintrón, Luis Muñoz Rivera y José Celso Barbosa.
- 1.2.3.7 Nuestros primeros teóricos socialistas, con su variante anarquizante: Santiago Iglesias Pantín, Ramón Romero Rosa, Manuel F. Rojas y Luisa Capetillo.
- 1.2.3.8 La defensa de lo indígena en el discurso de la "gran familia". Ricardo Alegría.
- 1.2.3.9 Entre marxistas y análisis de clase actuales. De César Andreu y Manuel Maldonado Denis hasta Wilfredo Mattos Cintrón y Gervasio García.

- 1.2.3.10 El rescate de lo africano. Luis Palés Matos, Luis Díaz Soler, Isabelo Zenón, José Luis González y Sued Badillo. El cuestionamiento de la "gran familia". La teoría de los cuatro pisos.
 - 1.2.3.11 Reflexiones aisladas. Eduardo Seda, Luis Nieves Falcón y otros en busca de interpretaciones. Pensadores de afuera que han pensado desde adentro: Gordon Lewis y Thomas Mathews.
 - 1.2.3.12 La cotidianidad como objeto de reflexión: Luis Rafael Sánchez y Edgardo Rodríguez Juliá.
 - 1.2.3.13 ¿Ha influido la academia filosófica? Un departamento de Filosofía sin vínculos. De Ortega y Dewey en los comienzos hasta Marx, Nietzsche y Heidegger en la actualidad.
 - 1.2.3.14 ¿Es posible una interpretación sistemática de un pensamiento que no parece haber cumplido con la "normalización" filosófica?
- 2.3. Métodos de evaluación sugeridos (exámenes, pruebas, monografías, presentaciones y otros) y valor porcentual de cada factor en la calificación final:
- Dos exámenes parciales con valor de 30% cada uno y un final con un valor de 40%.
- 2.4. Textos y otros materiales:
- Blanco, T. Prontuario histórico de Puerto Rico. Río Piedras: Huracán, 1981.
- Díaz Quiñones, A., La memoria rota, Río Piedras: Huracán, 1993.
- Fernández Méndez, E. Antología del pensamiento puertorriqueño (1900-1970). Dos tomos Río Piedras: Ed. Universitaria, 1975.
- González, J.L. El país de cuatro pisos. Río Piedras: Huracán, 1980.
- Hostos, E. M., Madre Isla, San Juan: Ed. Coquí, 1969.
- Pedreira, A.S. Insularismo. Río Piedras: Edil, 1978.
- 2.5. Bibliografía (incluyendo audiovisuales, programados, partituras y otros):
- Abbad y Lasierra, Fray Agustín Iñigo. Historia geográfica, civil y natural de la isla

de San Juan Bautista de Puerto Rico, reimpresión, Río Piedras. Ed. Universitaria, 1979.

Acosta, I. La mordaza, Río Piedras: Edil, 1989.

Alegría, R. Apuntes en torno a la mitología de los indios taínos de las Antillas Mayores y sus orígenes suramericanos, 2da. ed., Barcelona: sin editorial, 1986.

_____. Descubrimiento, conquista y colonización de Puerto Rico, San Juan: Colección de Estudios Puertorriqueños, 1969.

Alonso, M. El Jíbaro, Río Piedras: Ed. del Colegio Hostos, 1949.

Andreu Iglesias, C. ed. Memorias de Bernardo Vega, 4ta. ed. revisada, Río Piedras: Huracán, 1988.

Babin, M.T. La cultura puertorriqueña, 2da. ed., Río Piedras: ed. Cultural, 1986.

Bernabé, R., Respuestas al colonialismo en la política puertorriqueña, 1899-1929, Río Piedras: Ed. Huracán, 1996.

Betances, R.E. Las Antillas para los antillanos, San Juan: Instituto de Cultura Puertorriqueña, 1975.

Blanco, T. Prontuario histórico de Puerto Rico, Río Piedras: Huracán, 1981.

Brau, S. Ensayos (disquisiciones sociológicas), Río Piedras: Edil, 1972.

_____. Historia de Puerto Rico, Río Piedras: Edil, 1973.

Canales, N. Hacia un sol lejano, Barcelona: Ed. UPR, 1974.

Caro Costas, A. Ed., Antología de lecturas de historia de Puerto Rico, 1ra. reimpresión, Barcelona: sin editorial, 1983.

Crescioni, G. Breve introducción a la cultura puertorriqueña, 3ra. reimpresión, Madrid: Playor, 1988.

Cruz Monclova, L. Baldorioty de Castro, San Juan: Instituto de Cultura Puertorriqueña, 1973.

Dávila Santiago, R. El derribo de las murallas, Río Piedras: Ed. Cultural,

1988.

De Diego, J. Obras completas, Tomo II, Prosa, San Juan: ICPR, 1966.

_____. Nuevas campañas, San Juan: Ed. Cordillera, 1974.

Delgado Pasapera, G. Puerto Rico: sus luchas emancipadoras. Río Piedras: Ed. Cultural, 1984.

Díaz Alfaro, A. Terrazo, San Juan: Imprenta Venezuela, 1947.

Díaz Quiñones, A. Conversación con José Luis González, 2da. ed., Río Piedras: Huracán, 1977.

_____. El almuerzo en la hierba, Río Piedras: Huracán, 1982.

Díaz Soler, L. Historia de la esclavitud negra en Puerto Rico, reimpresión, Río Piedras: Editorial Universitaria, 1981.

Fernández Méndez, E. Antología del pensamiento puertorriqueño (1900-1970), dos tomos, Río Piedras: Ed. Universitaria, 1975.

_____. Crónicas de Puerto Rico, reimpresión, Río Piedras: Ed. Universitaria, 1981.

_____. Historia Cultural de Puerto Rico, reimpresión, Río Piedras: Ed. Universitaria, 1980.

Flores, J. Insularismo e ideología burguesa en Pedreira, La Habana: Casa de las Américas, 1979.

_____. Divided Borders. Essays on Puerto Rican Identity, Houston: Arte Público Press, 1993.

García, G. y Quintero Rivera, A. Desafío y solidaridad, Río Piedras: Huracán, 1986.

Géigel Polanco, V., El despertar de un pueblo, San Juan: Biblioteca de Autores Puertorriqueños, 1942.

Gelpí, J., Literatura y paternalismo en Puerto Rico, Río Piedras: Ed. UPR, 1993.

Gómez Acevedo, L. y Ballesteros Gaibrois, M. Vida y cultura precolombinas de Puerto Rico, Río Piedras: Ed. Cultural, 1980.

- González, J.L. Literatura y sociedad en Puerto Rico, México: FCE, 1976.
- _____. El país de cuatro pisos, Río Piedras: Huracán, 1980.
- _____. Nueva visita al cuarto piso, 2da. edición, Madrid: Libros del Flamboyán, 1987.
- Gutiérrez del Arroyo, I. Conjunción de elementos del Medioevo y la Modernidad en la conquista y colonización de Puerto Rico, San-Juan: Instituto de Cultura Puertorriqueña, 1974.
- Henríquez, Ureña, P. Historia de la cultura en la América Hispana, México: FCE, 1949.
- Hostos, E.M. Obras Completas, San Juan: Edición Conmemorativa del Gobierno de Puerto Rico, 1969.
- Lewis, Gordon-K., Puerto Rico: colonialismo y revolución, México: Ediciones Era, 1977. Lidin, H., History of the Puerto Rican Independence Movement Vol. I (19th. Century), Hato Rey: sin editorial, 1981.
- Maldonado-Denis, M. Hacia una interpretación marxista de la Historia de Puerto Rico y otros ensayos, Río Piedras: Ed. Antillana, 1977.
- _____. Eugenio María de Hostos. sociólogo y maestro, Río Piedras: Ed. Antillana, 1981.
- _____. Puerto Rico: una interpretación histórico-social, 6ta. edición, México: Siglo XXI, 1976.
- Maldonado de Ortiz, C. Antonio S. Pedreira. Vida y obra, Barcelona: Ed. UPR, 1974.
- Marqués, R. El puertorriqueño dócil y otros ensayos, 1953-1971, 3ra. edición, sin lugar: Ed. Antillana, 1977.
- Mathews, T. La política puertorriqueña, trad. A.J. Colorado, 2da. ed., Barcelona: Ed. UPR, 1975.
- Meléndez Muñoz, M. Cuentos del cedro, Barcelona: Ediciones Rumbo, 1967.
- _____. Yuyo, México: Editorial Orión, 1973.

Mellado, R. Puerto Rico y Occidente, sexta edición, Barcelona: Ed. UPR, 1973.

Méndez, J.L. Para una sociología de la literatura puertorriqueña, Río Piedras: Edil, 1983.

_____. La agresión cultural norteamericana en Puerto Rico, México: Grijalbo, 1980.

Morales Carrión, A. Albores históricos del capitalismo en Puerto Rico, 2da. reimpresión, Río Piedras: Ed. versitaria, 1981.

Negrón de Montilla, A. Americanization in Puerto Rico and the Public-School System, 1900-1930, 2da. ed., Barcelona: Ed. UPR, 1975.

Nieves Falcón, L. Diagnóstico de Puerto Rico, tercera edición, Río Piedras, Edil, 1978.

Ortega, J., Reapropiaciones, cultura y nueva escritura en Puerto Rico, Río Piedras: Ed. UPR, 1991.

Osuna, J.J. A History of Education in Puerto Rico, 2da. ed., Río Piedras: Ed. UPR, 1949.

Pedreira, A.S. Insularismo, Río Piedras: Edil, 1978.

_____. El periodismo en Puerto Rico y Hostos, ciudadano de América, Río Piedras: Edil, 1970.

_____. Aclaraciones y críticas, Río Piedras: Edil, 1969.

_____. El año terrible del 87, Río Piedras: Edil, 1974.

_____. Aristas, Río Piedras: Edil, 1969.

_____. Tres ensayos, Río Piedras: Edil, 1969.

Pérez Marchand, M. Historia de las ideas en Puerto Rico, San Juan: Instituto de Cultura Puertorriqueña, 1972.

Picó, F. Historia General de Puerto Rico, 3ra. ed. revisada y aumentada, Río Piedras: Huracán, 1986.

Quintero Rivera, A. Conflictos de clase y política en Puerto Rico, 5ta. edición, Río Piedras: Huracán, 1986.

- _____. Puerto Rico: identidad nacional y clases sociales, Río Piedras: Huracán, 1981.
- _____. Patricios y plebeyos: burgueses, hacendados, artesanos y obreros, Río Piedras: Huracán, 1988.
- Ramos, Aarón Gamaliel, ed., Las ideas anexionistas en Puerto Rico bajo la dominación norteamericana, Río Piedras: Huracán, 1987.
- Rivera Medina, E. y Ramírez, R. Del cañaveral a la fábrica, Río Piedras: Huracán, 1985.
- Rodríguez Juliá, E. El entierro de Cortijo, Río Piedras: Huracán, 1983.
- _____. Las tribulaciones de Jonás, Río Piedras: Huracán, 1981.
- Rodríguez de Laguna, A., editora, Imágenes e identidades: el puertorriqueño en la literatura, Río Piedras: Huracán, 1985.
- Rojas Osorio, C. Hostos, apreciación filosófica, Humacao: Colegio Universitario de Humacão e Instituto de Cultura Puertorriqueña, 1988.
- Rosario Natal, C. El puertorriqueño dócil: historia, pasión y muerte de un mito, San Juan: sin editorial, 1987.
- Rúa, P.J. Bolívar ante Marx, Río Piedras: Huracán, 1978.
- _____. Resistencia nacional y acción universitaria, Río Piedras: Edil, 1988.
- Sánchez, L.R. La guaracha del Macho Camacho, 2da. ed., Buenos Aires: Ediciones de la flor, 1976.
- _____. La importancia de llamarse Daniel Santos, 2da. ed., Hanover, N.H., USA: Ediciones del Norte, 1989.
- _____. Artículos y ensayos varios de diversas revistas, periódicos, etc.
- Seda, E. Requiem para una cultura, cuarta edición, Río Piedras: Bayoán, 1980.
- Seijo-Bruno, M. La insurrección nacionalista en Puerto Rico 1950, Río Piedras: Edil, 1980.
- Silén, J.A. Historia de la nación puertorriqueña, 2da. ed. revisada y anotada, Río Piedras: Edil, 1980.

Sued Badillo, J. La mujer indígena y su sociedad, 2da. ed., Puerto Rico: ed. Cultural, 1989.

Taller de formación política. La cuestión nacional, Río Piedras: Huracán, 1982.

Tapia y Rivera, A. Mis memorias, Río Piedras: Edil, 1979.

_____. Conferencias sobre estética y literatura, Barcelona: Ediciones Rumbos, 1968.

Varios, Lecturas puertorriqueñas, Madrid: ed. Plaza Mayor, 1972.

Varios, Galería de humanistas conferenciantes 1979-1986, primera serie, sin lugar: Fundación Puertorriqueña de las Humanidades, 1987.

Varo, C. Puerto Rico: radiografía de un pueblo asediado, Río Piedras: ed. Puerto, 1973.

Zeno, F. Influencia de la industria azucarera en la vida antillana y sus consecuencias sociales, San Juan: Tip. La Correspondencia de Puerto Rico, 1935.

Zenón, I. Narciso descubre su trasero: el negro en la cultura puertorriqueña, Humacao: ed. Furidi, 1974.

3. Justificación para la creación del curso y cómo responde a los objetivos del departamento y de la institución:

Este curso intenta cumplir con los objetivos y metas del Departamento de Humanidades y del Colegio Universitario de Cayey, en la medida en que pretende constituirse en una reflexión seria sobre el modo en que se ha pensado la realidad puertorriqueña. Al cumplir con esto, el curso difunde y enriquece valores de nuestra cultura; proveyéndole a la vez, variedad e innovación a un currículo que tiende a darle la espalda a la realidad nacional. Como se trata de analizar escritos de cierto rigor teórico, no sólo se atiende el compromiso que tenemos con fomentar la excelencia, sino que además, se le provee a los estudiantes una visión humanística al calor de nuestra historicidad que debe contribuir a un diálogo profundo con nuestra realidad.

4. Información analítica:

4.1. Análisis del tipo de clase:

Tipo de clase	Tamaño preferido	Personal necesario	Horas semanales Profesor Estudiante	Créditos Equivalenc Estudiante Profesor
Conferencia X				
Discusión X	20	1	3	3
Laboratorio				
Taller o seminario				
Trabajo de campo				
Práctica supervisada				
Estudio individual				

4.2. Recursos necesarios:

4.2.1. Espacio y sus características:

salón seminario auditorio laboratorio otro

Particularidades (pizarras especiales, etc.):

4.2.2. Equipo y materiales, especificando si están disponibles en el CUC o hay que adquirirlos o prepararlos. Se estiman los costos en el inciso 4.5.

4.2.3. Personal:

4.2.3.1. Personal docente y su preparación (grado, especialidad y experiencia en la materia del curso):
MA. en Historia o Filosofía

4.2.3.2. Técnicos y otro personal de apoyo, con sus calificaciones: ninguno.

4.2.3.3. Número de profesores del CUC calificados para impartir la asignatura y, si aplica, del personal de apoyo disponible: dos (2)

4.3. Relación con otros cursos:

4.3.1. Del mismo departamento:

4.3.1.1. Cursos que pudieran sustituirlo: ninguno.

4.3.1.2. Cursos cuya matrícula pudiera afectarse: ninguno.

- 4.3.1.3. Cursos para los cuales es requisito: ninguno.
- 4.3.1.4. Cursos que incluyan parte del contenido de éste: HIST 3241-3242, HIST 3245.
 - 4.3.1.4.1. Extensión y naturaleza de las relaciones:
Los escritos que se analizan en Pensamiento Puertorriqueño son aludidos brevemente en estos cursos, como referencias históricas indispensables, pero no como protagonistas.
 - 4.3.1.4.2. Factores distintivos de este curso:
En el curso de Pensamiento Puertorriqueño los escritos antes mencionados son tratados como textos analíticos por propio derecho, mientras que la historia de Puerto Rico sirve como telón de fondo.

4.3.2. De otros departamentos:

- 4.3.2.1. Cursos que pudieran sustituirlo: ninguno.
- 4.3.2.2. Cursos cuya matrícula pudiera afectarse: ninguno.
- 4.3.2.3. Cursos para los cuales es requisito: ninguno.
- 4.3.2.4. Cursos que incluyan parte del contenido de éste: CISO 3085, Sociedad y Cultura
 - 4.3.2.4.1. Extensión y naturaleza de las relaciones:
En este curso se hace necesariamente referencia a algunas de las instituciones que se analizan en el curso de CISO 3085.
 - 4.3.2.4.2. Factores distintivos que justifiquen la existencia de este curso:
El curso de CISO 3085 puede tomar en consideración, aunque no obligatoriamente, algunos de los planteamientos teóricos que se hacen en el de Pensamiento Puertorriqueño, pero no pretende llevar a cabo una reflexión profunda sobre los documentos escritos en que lo puertorriqueño ha sido objeto de una

meditación con pretensiones entre ontológicas e históricas.

4.3.3. De otras unidades de la Universidad de Puerto Rico, especificando las posibles equivalencias y convalidaciones, sus créditos y requisitos (si esta información está disponible): sí, hay curso en la Facultad de Estudios Generales del Recinto de Río Piedras que se llama Identidad y Realidad Nacional.

4.3.4. Qué cursos duplicarían los créditos que haya aprobado el estudiante. (Esta información la suplirá el comité de currículo del departamento.) Ninguno.

4.4. Proyección de la matrícula:

	1er. año	2do. año
1er. semestre	<u>20</u>	<u>20</u>
2do semestre	<u> </u>	<u> </u>
Verano	<u> </u>	<u> </u>

4.5. Desglose de los costos estimados que conlleva:

4.5.1. Salarios docentes y no docentes: De acuerdo a la escala vigente.

4.5.2. Materiales, equipo, remodelaciones y otros: ninguno.

5. Historial del curso:

5.1. Matrícula en cada sesión en que se haya ofrecido experimentalmente o, si es revisión, en los últimos tres años:

	1990-91	1992-93	199
Primer semestre	<u>20</u>	<u>14</u>	<u> </u>
Segundo semestre	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>
Verano	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>

5.2. Fuente de la matrícula, por programa y año que cursan los estudiantes:

	1er año	2do año	3er año	4to año	5to año
<u>Humanidades</u>	<u> </u>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>
<u>Ciencias Sociales</u>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>
<u>Historia</u>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>

FECHA DE APROBACION

Comité de Currículo Depto.: 5 de febrero de 1997

Departamento en pleno: 25 de febrero de 1997

Comité de Currículo Institucional: 13 de noviembre de 1997